



**FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE**  
 The International Federation of Photographic Art

**SOLICITUD DE PATROCINIO FIAP**

*Después de consultar el documento FIAP 2014/317 referente a las condiciones de solicitud de patrocinio y reglamento para la organización de manifestaciones fotográficas internacionales, rellena el presente formulario y envíalo a vuestra federación/asociación nacional y adjuntando el proyecto de reglamento del concurso en francés y/o inglés.*

*El envío del reglamento y el formulario de participación debe hacerse como mínimo cinco meses antes de la fecha de clausura.*

Denominación de la manifestación: .....

Organizador: .....

En el caso de un circuito número de salones? (Max. 5 min.3) Número de países:

Lugar de la manifestación: .....

En el caso de un circuito lugares de las manifestaciones: .....

**Nombre del responsable del salón y dirección de la correspondencia para el envío de los documentos oficiales de aprobación así como las medallas:**

.....  
 .....  
 .....

(Código Postal) ..... (Ciudad) ..... (País) .....

☎: ..... Fax: ..... E-mail: .....

http://..... Preselección? (se aplica únicamente AV) **SI NO**

**SECCIONES**

Salon papel:	Salon imagines proyectadas:	Salon audiovisual:
Libre M TRAD	Libre C TRAD	Creativo
Viaje TRAD	Series TRAD	Naturaleza
	Portafolios TRAD	Periodismo TRAD
		Tema(s)..... TRAD
		..... TRAD

“Los organizadores tienen la posibilidad de realizar su salón con las secciones Libre, Periodismo, Viaje, Series, Portafolios y Temas según las condiciones especiales “Foto Tradicional” como están definidas en el apartado VIII.del reglamento de Patrocinio. En este caso, el numero de secciones irá seguido de las letras TRAD (p.ej. : Libre (TRAD).”

Numero total de secciones:: ..... (Max. 6)

En el caso de un circuito, numero total de secciones:

Observaciones: .....

Numero de medallas solicitadas: ..... ORO..... PLATA ..... BRONCE

Derecho de participación ( € / US\$ y CRI): ..... Pagina 1/3

Numero aproximado de fotos a exponer: .....

En el caso de salón "Imágenes Proyectadas," mencionar el método de proyección y del equipo utilizado así como las medidas en pixeles de este equipo.

.....  
.....

### CALENDARIO

Ultimo plazo: .....	Reunión del jurado: .....
Notificación de los resultados: .....	Exposición (es) .....
Proyección (es) .....	Retorno de las obras: .....
Envío de los catálogos: .....	Ultimo patrocinio FIAP (año+número):.....

### Nombres, direcciones y direcciones electrónicas de los miembros del jurado

(Adjuntar una hoja suplementaria en caso necesario)

Fotos monocromo (M)	Fotos color (CP)	Imágenes Proyectadas (PI)	Audiovisual (AV)
<b>Suplente (s):</b>			

Los organizadores declaran haberse enterado del documento FIAP 2014/317 y se comprometen a respetarlo y aplicarlo correctamente:

Nombre del responsable de la manifestación:

.....

Fecha: .....

Firma:.....

PARTE RESERVADA A LA FEDERACIÓN /ASOCIACIÓN NACIONAL

El patrocinio nacional se concede: SI NO Numero de referencia: .....

Opinión de la federación/asociación nacional para el Patrocinio FIAP:

.....  
.....  
.....

Nombre y firma del responsable de la federación/asociación nacional:

.....

Fecha: .....

Firma:.....

Sello de la federación/asociación nacional:

**ENVIAD ESTE DOCUMENTO DEBIDAMENTE RELLENADO A:**

**SERVICE PATRONAGES FIAP  
Romain NERO EFIAP/g HonEFIAP  
22, rue de Tétange  
L-3672 Kayl (G.D. LUXEMBOURG)**

**PARTE RESERVADA A LA FIAP**

Fecha de recepción: ..... Numero FIAP: ..... Catalogo anterior: .....

Patrocinio concedido el: .....

Serie de incoherencias: Recomendaciones :.....

Recomendaciones para futuras solicitudes:.....